

Socjologia podróży i turystyki

- PRZEDMIOT OBIERALNY-

- studenci spoza Wydziału Humanistycznego-

TERMINY

Tue 1.3. - 22.3.2016

Tue 5.4. - 26.4.2016

Tue 10.5. - 7.6.2016

CZAS I MIEJSCE

godz. 18:50 - 20:20 sala P-A3-A4 105

1.

Turystyka jako przedmiot badań socjologicznych, socjologiczna teoria turystyki.

Podróż i turystyka, podróż rzeczywista i metaforyczna.

Przemiany i rozwój turystyki, polityka państwa w dziedzinie turystyki, motywacje uprawiania turystyki. (4h)

Literatura:

Jerzy Suprewicz, Socjologia turystyki, Wyższa Szkoła Społeczno-Przyrodnicza w Lublinie, Lublin 2005, s. 43-48, 57-62, 86-90.

Krzysztof Podemski, Socjologia podróży, Wydawnictwo UAM, Poznań 2005, s. 7-23.

Barbara Dąbrowska, Turystyka międzynarodowa w globalnej gospodarce, PWE, Warszawa 2011, s. 64-77.

Literatura zalecana:

Łukasz Gaweł, Rozwój turystyki a polityka zrównoważonego rozwoju miast historycznych (na przykładzie Krakowa), www.turystykakulturowa.org nr 10/2013.

Beata Majchrzak, Paweł Matulewski, Mirosław Makohonienko, Ocena funkcjonowania i możliwości rozwoju OFF Festival w Katowicach, www.turystykakulturowa.org nr 4/2015.

2.

Funkcje i dysfunkcje turystyki we współczesnym społeczeństwie. Czas wolny a rozwój turystyki, czas wolny Polaków i wyjazdy rekreacyjne. (2h)

Literatura:

Krzysztof Przeclawski, Człowiek a turystyka. Zarys socjologii turystyki, Albis, Kraków 2004, r. 5.

Jerzy Suprewicz, Socjologia turystyki, Wyższa Szkoła Społeczno-Przyrodnicza w Lublinie, Lublin 2005, s. 95-110.

Kopczak Anna, Turystyka - aktorka na scenie czasu wolnego. Teatralizacja zjawisk turystycznych w ujęciu socjologicznym, w: Dorota Mroczkowska, Czas wolny. Refleksje, dylematy, perspektywy, Difina, Warszawa 2011, s. 74-88.

Literatura zalecana (dodatkowa);

Wyjazdy zagraniczne Polaków i znajomość języków obcych, CBOS, Warszawa, BS/96/2004.
Polacy w pracy. Warunki zatrudnienia, gotowość zmian, CBOS NR 132/2014
Czas wolny Polaków, CBOS, BS/133/2010.

3.

Metodologia badań w socjologii turystyki: ogólna metodologia nauk i metodologie szczegółowe, podstawowe paradygmaty nauk szczegółowych, podejście pozytywistyczne, podejście interpretacyjne, (humanistyczne), metody i techniki stosowane w badaniach socjologii turystyki. (2h)

Literatura:

Wiesław Alejski, Metodologia badań w turystyce, Ryszard Winiarski (red.), Turystyka w naukach humanistycznych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008, s. 140-164 (zadane strony 141-150).

Jerzy Suprewicz, Socjologia turystyki, Wyższa Szkoła Społeczno-Przyrodnicza w Lublinie, Lublin 2005, s. 49-57.

4.

Podróżowanie w teoriach społecznych: podróż jako kontakt z obcością Georg Simmel, Alfred Schütz, Florian Znaniecki, Robert Merton, Bernhard Waldenfels, Tzvetan Todorov; podróż jako forma kontaktu kulturowego - Theron Nuñez, Geert Hofstede, turystyka jako forma kolonializmu - Louis Turner, John Ash i Dennison Nash, semiotyka podróży - Dean MacCannell, podróżowanie jako konsumpcja, role społeczne podróżnika, McDisneyizacja postturystyki - George Ritzer. (2h)

Literatura:

Krzysztof Podemski, Socjologia podróży, Wydawnictwo UAM, Poznań 2005, s. 24-44, 58-101.

Literatura dodatkowa:

Krzysztof Podemski, Od zakazu opuszczania domu do nakazu dialogu z Innym. Ewolucja idei podróżowania, w: M. Kazimierczak, Turystyka i podróżowanie w aksjologicznej perspektywie, AWF im. Eugeniusza Piaseckiego, Poznań 2007, s. 37-48.

Literatura zalecana:

Georg Simmel, Obcy, w: G. Simmel, Socjologia, Warszawa 1975.

Dean MacCannell, Turysta. Nowa teoria klasy próżniaczej, Muza SA., Warszawa 2002.

5.

Socjologiczna analiza rynku turystycznego: ruch turystyczny krajowy i międzynarodowy, typy ruchu turystycznego i formy turystyki (masowa, aktywna, alternatywna, kwalifikowana, niekonwencjonalna agroturystyka). Formy turystyki we współczesnym społeczeństwie zachodnim - turystyka biznesowa, etniczno-narodowościowa, socjalna, religijno-pielgrzymkowa, krajoznawcza, zdrowotna, agroturystyka, turystyka weekendowa, kulturowa, sexturystyka, "trauma tourism". (4h)

Literatura:

Jerzy Suprewicz, Socjologia turystyki, Wyższa Szkoła Społeczno-Przyrodnicza w Lublinie, Lublin 2005, s. 119-165.

Literatura zalecana:

Joanna Poczta, Izabela Szebiotko, Seksturystyka – między turystyką kulturową a patologiczną, www.turystykakulturowa.org nr 4/2014

Jacqueline Sánchez Taylor, Dollars Are a Girl's Best Friend? Female Tourists' Sexual Behaviour in the Caribbean, *Sociology*, 2001. Vol. 35, No. 3, s. 749–764.

Laurie Beth Clark, Always Already Again: Trauma Tourism and the Politics of Memory Culture, *Encounters* 1, 2010, s. 65–74.

Tim Cole, Crematoria, Barracks, Gateway: Survivors' Return Visits to the Memory Landscapes of Auschwitz, *History and Memory*, Vol. 25, No. 2 (Fall/Winter 2013), s. 102-131.

6.

Turystyka kulturowa (kultura a turystyka, dziedzictwo kulturowe, światowe dziedzictwo kulturowe, Lista światowego dziedzictwa, dziedzictwo kulturowe a turystyka). Formy turystyki kulturowej - w tym turystyka *slow*, tanatoturystyka, turystyka literacka, ezoteryczna, kulinarna, geocaching i in. (4h)

Literatura:

Tadeusz Jędrzyak, *Turystyka kulturowa*, PWE, Warszawa 2008, r. 1,2,3.

Armin Mikos v. Rohrscheidt, *Turystyka Kulturowa – wokół definicji*, www.turystykakulturowa.org nr 1/2008.

Marta Sukiennik, *Turystyka w czasach przesytu. Slow Travel jako alternatywa*, www.turystykakulturowa.org nr 3/2014.

Sławoj Tanaś, *Tanatoturystyka - kontrowersyjne oblicze turystyki kulturowej*, *Peregrinus Cracoviensis* 2006,17.

Mariusz Samołyk, *Geocaching - nowa forma turystyki kulturowej*, www.turystykakulturowa.org nr 11/2013.

Tadeusz Jędrzyak, Marta Kamel, *Turystyka ezoteryczna – zjawisk paranormalnych*, www.turystykakulturowa.org nr 7/2014.

Daria Wawrzyniak, Paweł Matulewski, Mirosław Makohonienko, *Turystyka literacka oparta na fabule książek. Projekt trasy po Poznaniu śladami bohaterów powieści kryminalnych Ryszarda Ćwirleja*, www.turystykakulturowa.org nr 3/2015.

7.

Historia jako doświadczenie turystyczne: turystyczne adaptacje dziedzictwa kulturowego, turystyka a społeczności i samorzędy lokalne, architektura i turystyka, ponowoczesne muzea.

Literatura:

John Urry, *Spojrzenie turysty*, PWN, Warszawa 2007, s. 154-198. (2h)

Literatura zalecana:

Grzegorz Libor, Dorota Nowalska-Kapuścik, *Regiony przemysłowe jako trend i atrakcja turystyczna na przykładzie województwa śląskiego i Południowej Walii*, www.turystykakulturowa.org nr 8/2014.

Monika Paluch, Rola turystyki w rewitalizacji małych miast przemysłowych i regionów – studia przypadków Cork, Jeffersonville, New Albany i Regionu Walonii, www.turystykakulturowa.org nr 11/2014.

8.

Problem autentyczności: autentyczność zimna i gorąca, pamiątki historyczne, pamiątki etniczne, przedmioty materialne, sprzedawanie i kupowanie autentyczności kulturowej, widowisko, autentyczność doświadczenia.

Doświadczenie historii w muzeum. (2h)

Anna Wieczorkiewicz, O doświadczaniu świata w podróży, Universitas, Kraków 2008, s. 41-58, 63-91.

Anna Ziębińska-Witek, Przedstawienia Holokaustu w muzeach. Próba porównania, w: Sławomir M. Nowinowski i in. (red.), Pamięć i polityka historyczna. Doświadczenia Polski i jej sąsiadów, IPN, Łódź 2008, s.157-174.

9.

Turystyka religijna we współczesnych religiach, zjawisko pielgrzymowania w Polsce.

Literatura:

Antoni Jackowski, Święta przestrzeń świata. Podstawy geografii religii, WUJ, Kraków 2003, s. 129-137, 219-240. (2h)

Literatura zalecana:

Agata Niemczyk, Turystyka religijna i turystyka pielgrzymkowa - subprodukty turystyki kulturowej, "Zeszyty Naukowe UE w Krakowie", nr 857, 2011, s. 37-51.

Kościół katolicki w Polsce 1991-2011, GUS, ISKK, Warszawa 2012, s. 220-230.

10.

Turystyka kwalifikowana i niekonwencjonalna: konsument na rynku usług turystycznych na przykładzie turystyki motocyklowej w Polsce, doświadczenie miejsca i kultury na podstawie badań nad backpackingiem. (4h)

Literatura:

Jerzy Suprewicz, Socjologia turystyki, Wyższa Szkoła Społeczno-Przyrodnicza w Lublinie, Lublin 2005, s. 141-145.

Artur Biedroń, Turystyka motocyklowa w Polsce. Charakterystyka zjawiska i konsumentów. Prognoza rozwoju, Warszawa 2011, s. 18-23, 68-96.

Agata Wiza, Backpacking w perspektywie odległych miejsc i kultur poznawanego świata oraz siebie, Turystyka Kulturowa, www.turystykakulturowa.org nr 11/2014 (listopad 2014), s. 38-52.

Zasady zaliczenia przedmiotu:

- tekst zaliczeniowy przeprowadzony na przedostatnich zajęciach w semestrze (poprawkowe zaliczenie odbędzie się na ostatnich zajęciach).

